



עם עובד



# ספרייה לעם

## 2020

עורכים  
משה רון | דבורה נגבי | מאיה פלדמן | יובל שמעוני

### 1

#### הנוסעת האחרונה טל ניצן

גינה היא דמות כובשת לב שכמו צומחת מהאספלט המהביל והמדרכות המאובקות של רחובות תל אביב. כמו העיר, היא מלאה סתירות: חלשה וחזקה, נואשת ואמיצה, חשדנית ומלאה אמפתיה - גיבורה אמיתית שקשה להישאר אדישים אליה. יום אחד היא מאפשרת לבחורה במצוקה להתקשר מהטלפון שלה. לטובה הקטנה הזאת יש השלכות, והן יסבכו את חייה ויעמתו אותה עם רוע גדול ומסוכן מכל צרה שחווה בחייה.

### 2

#### היסטוריה של אלימות אדואר לואי

"פגשתי את רְדָה בערב חג המולד. הוא ניגש אליי ברחוב והזמנתי אותו לעלות אליי. בילינו את שארית הלילה יחד. לקראת שש הוא שלף אקדח ואמר שהוא עומד להרוג אותי. הוא השפיל אותי, חנק אותי, אנס אותי". חודשים אחדים אחרי התקיפה הזאת מספר עליה לואי לאחותו, ושומע אותה מספרת אותו בשפתה לבעלה. שתי הגרסאות והניסיון של שני המספרים להתמודד עם האירוע ועם הטראומה שבאה בעקבותיו משתלבים ומרכיבים יצירה ספרותית מרתקת. **תרגמה מצרפתית רמה איילון.**

### 3

#### ירח דורי פינטו

שיגורה של אפולו 11 לירח מאיר בירושלים חמש דמויות: ילד בן שבע יתום מאביו, מורה צעירה לאנגלית, פנסיונר יקה חובב מוזיקה קלאסית, פועל אשפה אילם או מתחזה לאילם ועובד קונדיטוריה קטוע אגודל. במרחב גאוגרפי לא גדול ובכברת זמן קצרה מצליח פינטו להפיח חיים בכל אחד ואחד מהם וגם להאיר דרכם את התקופה - עוד רגע יציב אדם את רגלו על הירח, ואילו כאן בירושלים, נתונים לכוח הכבידה, ובלי שום חליפות מגן של אסטרונוטים, נחיים החיים בכל מלאותם וחיוניותם.

### 4

#### עלמה בפריחה וסיפורים אחרים טטיאנה טולסטיה

סיפורה של טולסטיה מתאפיינים באירוניה מושחזת ובווירטואוזיות מילולית יוצאת דופן, לצד עיסוק כמעט מיסטי בזיכרון ובהתבגרות ובחיייו של היחיד נוכח תהפוכות ההיסטוריה. בכתיבה סוחפת ומלאה הומור, טולסטיה מזקקת מתוך המציאות הרוסית רגעים של התגלות נשגבת וחושפת בתוכה את היסוד הנסתר והפלאי. **תרגם מרוסית דן ורשקוב.**

## 5

### מלימלי מירי גול

טעות במספר הטלפון מולידה קשר יצרי אינטנסיבי בין גבר בוגר למלי הצעירה, וכשהסערה שוככת מתגלה הנוף האנושי שתחתיה - גבר שראוי היה לתהות על קנקנו יותר ובחורה שהתרברבה בניסיון שלא היה לה. כשהיא ננטשת מטפלות בה באהבה רבה אִימה ושותי דודותיה, שלוש אחיות תאבות חיים, שבכל קיץ נופשות עם משפחותיהן על חוף הים של עכו בשני ציפים שהוסבו לבית הבראה מאולתר. כל מה שעדיין לא סיפרו זו לזו מסופר שם, ומכל הסיפורים האלה צומחת מלי להיות מה שהיא היום.

## 7

### דברים נעלמים נועה גוטר שגיא

דלת המכונית נפתחת, ואלמוני מתיישב לצידך ומורה לך באיזמי אקדח לאן לנסוע - זה מה שחווה מיכה הפנסיונר, קצין לשעבר ואיש עסקים לשעבר, בדרכו אל בתו הצעירה בתל אביב. בתא המטען מאוחסן מעט רכושו, ומה שיתחולל במשך הנסיעה ישפיע על מסלולי החיים של כל המעורבים בה - החוטף, הנחטף ובני משפחותיהם. עלילה שמתחילה כמותחן מתגלה בהמשכה כסיפור עמוק על הקשרים הסבוכים בין בני אדם - על אהבות וצלקות, על כעס וייאוש, על חסד וחמלה.

## 6

### מכונות כמוני איאן מקיואן

כשצ'רלי רוכש אדם מלאכותי ושמו אדם הוא אינו משער אילו תפניות הוא יחולל בחייו - בזכותו יתפתח רומן בין צ'רלי לשכנתו מירנדה וצ'רלי ייפגש לשיחה עם אלילו אלן טיורינג; בזכות יכולת עיבוד הנתונים של אדם ייחשף סוד מעברה של מירנדה; בשל תפיסת המוסר הייחודית לצ'רלי יתקשו הוא ומירנדה להגשים חלום משותף. האם החלטותיהם המוסריות של רובוטים שונות משלנו? האם הם אוהבים כמונו? על הרקע ההיסטורי של מלחמת פוקלנד ושל אירועים שבמציאות התרחשו אחרת טוהה **איאן מקיואן** עוד מעשייה מענגת, נפתלת ומעוררת מחשבה. **תרגמה מאנגלית מיכל אלפון.**

## 8

### פריחה שנתאחרה (חידוש) אנטון צ'כוב

ארבעה סיפורים של צ'כוב שתרגמה כלת פרס ישראל **נילי מירסקי** רואים כעת אור במהדורה מחודשת. "פריחה שנתאחרה", "שלוש שנים", "ממלכת נשים" ו"מעשה משעמם" הם ארבעה סיפורי מופת של הפרזאיקון הרוסי הגדול, שידע להביט בחולשות הטבע האנושי במבט מפוכח ואכזרי לפרקים, אך רווי הומור וחוכמה. הכמיהה לאושר - שכאילו נמצא בהישג יד ואף על פי כן הוא מוחמץ תמיד - עומדת במרכז הסיפורים.

**תרגמה מרוסית נילי מירסקי.**

# 9

## המטבח האחורי רומית סמסון

בעיר חוף קטנה מפרסמת העירייה מכרז להקמת פרויקט דיור לזוגות צעירים - יוזמה מבורכת עד קריסתה, כשמתברר מי ומה עמדו בבסיסה. מן הרקע הטריטוריאלי לכאורה עולות לחזית דמויות מרתקות, שובות לב גם בחולשותיהן: ראש עירייה כריזמטי, מקסים ואכזר, שמתכוון לבחירות הקרובות בצילה של חקירת משטרה, מנהיג אופוזיציה נכלולי שמנסה בכל דרך לגבור עליו, עורך דין צעיר שחזר מתל אביב כדי להשתלב בפוליטיקה המקומית והיועצת המשפטית של העירייה, שבינה לעורך הדין מתפתחת אהבה עדינה. מה יגבר בה לאורך כל התהפוכות המשפטיות - קול התבונה או קול הלב?

# 10

## האלטרואיסטים אנדרו רידקר

ארתור אלטר, פרופסור בקולג' בסנט לואיס, מפגור בתשלומי המשכנתה. אשתו המנוחה פרנסיין אמנם צברה לפני מותה בחשאי הון קטן, אך לבסוף הורישתה אותו ישירות לילדים: אית'ן, מתבודד אכול חרדות; ומגי, מתקנת עולם מתחילה. ארתור, שעלול לאבד את בית המשפחה, מזמין את ילדיו, שאינם מדברים איתו, לפגישת פיוס כביכול. אלא שבכך הוא פותח תיבת פנדורה של טיטות עתיקות יומין וזיכרונות שנקברו כבר מזמן. **תרגם מאנגלית גיא הרלינג.**

# 11

## מנצחת ישי שריד

במרכז הרומן החדש של **ישי שריד** פסיכולוגית צבאית, סאל' במילואים ואם יחידה, המתמחה בהכשרת חיילים לשדה הקרב. עוקץ העניין בעיניה הוא היכולת והנכונות להרוג. השקפותיה המקצועיות יקבלו ממד אישי כאוב כשבנה יתגייס ליחידה לוחמת וייקלע לסיטואציה קשה. האם תוכל לעזור לו במצוקתו או שאביו העלום יצטרך להיכנס לתמונה? והאם חווייתה כאם תשנה את גישתה המקצועית כפסיכולוגית?

# 12

## התשובות קתרין לייסי

מרי היא צעירה שנמלטה ממשפחתה ומצאה חיים חדשים בניו יורק, בעקבות מחלה מסתורית ושקיעה בחובות היא מצטרפת לניסוי ביוטכנולוגי חדשני בבני אדם, שנערך בביתו של שחקן קולנוע מפורסם. דמותו האקסצנטרית של השחקן משתלטת על חייה, ובין השניים מתפתחת מערכת יחסים שאולי היא אפילו אהבה. בו בזמן מתגלה שהניסוי המשונה נעזר באמצעים לא מוסריים, וחוקיותו מוטלת בספק. **תרגמה מאנגלית מאיה פלדמן.**

## 13

### חמצן אמיר זיו

חגיגת יום הולדת שבעים לאב המשפחה, תעשיין רב-ממון וקשרים, משתבשת כששותפו העסקי בוחר לצאת מהצל ולערער את האימפריה מן היסוד. בתו, שעתה לא הצליחה להתמודד עם שום קושי, מנסה במעט כוחותיה לאחות את השברים, ולא ידוע כיצד והיכן תסתיים המפולת, גם לא מי יישא על בשרו בתוצאותיה - אולי דווקא מי שניסה להרחיק את עצמו בכל כוחו מכל ההווה המשפחתית. **אמיר זיו**, עטור שבחים ופרסים על ספרו הקודם, מפליא שוב לשבות את הקורא בעלילה מרתקת, וכשזו מתהפכת בסופו של דבר על פיה, ניתנת לה בבת אחת משמעות חדשה.

## 14

### סיפורו של ניצול מטביעה גבריאל גרסייה מארקס

בעיתונות של 1955 ראתה אור בהמשכים עדותו של המלח לואיס אלחנדרו ולאסקו, שניצל בעור שיניו מספינה טרופה שמלחיה טבעו. רק ב-1970, כשהתפרסמו הכתבות בספר, התברר כי אף שהן כתובות בגוף ראשון, מחברן הוא מארקס, ולא המלח שניצל. בהשראת סיפורים על ניצולים מטביעה - המפורסם מהם הוא רובינזון קרוזו - מארקס מספר סיפור שקרה באמת ומציג את הרשלנות הפושעת של צי קולומביה ואת הטיחול של ממשלתה. **תרגמה מספרדית ליה נירגד.**

## 15

### שמיים חדשים יובל שמעוני

נער יהודי שברח מביתו מתגנב אל ספינתו של אדמירל נוצרי נועז או שרלטן, אין לדעת, ומפליג איתו אל אי שאדם לכן טרם דרך על חופיו. באי הוא חי עם בת המקום, ומה שיתחולל שם לימים בימי שלטונם של האדמירל ובניו ישנה את מסלול חייו בשנית. לאדמירל יש באחרית ימיו יעד מקודש חדש, וממיטת חוליו הוא נושא עיניים אל מולדתו של ישו ומתכוון למסעו האחרון. כעבור חמש מאות שנה בפאב תל-אביבי נאלצים סטודנט לפיזיקה וחברתו המלצרית לנקוט עמדה בעימות שאולי ישנה את עתידם. לא הרחק משם הומלס שעניו נשואות אל בורא עולם שקוע בהתלבטות אחרת, ולה יהיה פתרון אחר, רדיקלי. **יובל שמעוני** שוזר יחד שלוש עלילות שמשלימות או סותרות זו את זו, כל אחת מתקופתה.

## 16

### מסע דילוגים חיים באר

בתנופה רבת-חן ומעוף מאיר **חיים באר** רגעים מחמישים שנותיו בעולם הספר - תחילה כשולית מגיהם ולבסוף כסופר בעל שם. אלה סיפורים על ספרים ובעיקר על האנשים שמאחוריהם בחולשותיהם ובגדולתם. זהו גם ספר על הסמוי מן העין ועל מה שנדמה שולי, שבמבטו של הסופר מתגלה כרב-חשיבות.

מסע הדילוגים של באר הוא כפשוטו: תנועה קולחת מעניין לעניין, לאחורי הקלעים, המשקפים את החיים טוב הרבה יותר מקדמת הבמה.



# ספרי בחירה

## 17

סיפור חיים

**אָליס מילר**

**מילר** נהייתה סמל המאבק לשוויון זכויות לנשים בישראל לאחר עתירתה לבג"ץ. בזכות מאבקה הנחוש חויב צה"ל לראשונה לפתוח את שערי קורס הטיס היוקרתי גם לנשים. במסע החיים המופלא של אליס מצויים כל המרכיבים של סיפור מתח טוב. כזה שגורם לנו להרים את הראש מהדף ולשאול את עצמנו שאלות על מהות החיים. הספר נע מישראל להודו דרך אפריקה, ארגוני ביון, הנדסת חלל, תעתועי מציאות ובית על גדת נהר. ספרה הקצבי והסוחף מספק הצצה לתוך נפש של אישה שמבחינתה השמיים אינם הגבול.

## 19

ספריית אופקים

**צומת ביל"ו - שלושה ביל"ויים וארץ ישראל**  
**אניטה שפירא**

אפוס תחיית העם היהודי בארץ ישראל מייחס לתנועת ביל"ו חשיבות ראשונה במעלה בהגשמת החזון. כש**אניטה שפירא** קוראת את חליפת המכתבים בין שלושה ידידים - ד"ר חיים חיסין, יעקב צ'רטוק וולדימיר דובנוב - היא מגלה רבדים חדשים, שהסאגה הלאומית מיעטה להעמיק בהם. גורל כל אחד מהם מאיר מקטע של הסיפור הציוני, על סערותיו, הצלחותיו וכישלונותיו.

## 20

ספריית אופקים

**הכוכבים לא רימו**  
**כוכבים בחוץ** מאת נתן אלתרמן: קריאה מחדש  
**דן מירון ואריאל הירשפלד**

שמונים שנה לאחר צאת **כוכבים בחוץ** של נתן אלתרמן לאור, שהואשם לימים ביופי מופרז וקר ובניכור מחיי האדם הממשי, **מירון והירשפלד** טוענים שה"האשמות" מבוססות על אי הבנת שני היסודות בשירת **כוכבים בחוץ**: המוזיקליות הסוחפת, הסדורה והמושלמת של השירים והשפה הפיגורטיבית הצבעונית שלהם. ספר זה אולי לא יחתום את הוויכוח על **כוכבים בחוץ**, אבל הוא יתעל אותו לאפיק מחשבה חדש, לשיח רחב אופק ומדויק מזה שהתנהל עד כה.

## 21

סיפורת | עין טובה

**כל המשפחות המאורות**  
**אן פאצ'ט**

נשיקה אסורה בבוקר קיץ חגיגי מפירה את שלוותן של שתי משפחות ומניעה שרשרת אירועים שאיש לא צפה: זוג מתאהב, שני זוגות נפרדים, שישה ילדים מוצאים את עצמם יחד ללא השגחה, כיתת אמנות עולה באש, רומן חושפני נכתב בלי רשות, וגלולה מצילת חיים מגיעה לידיים הלא נכונות. **תרגמה מאנגלית: עידית שורר.**

## 18

סיפורת

**חנה**  
**איגי דיין**

דוני אחדות היה ילד קשה ונער קשה. תעלול שיצא מכלל שליטה שיגר אותו ללונדון, אל הפאנק והסמים. אבל שני סודות כבדים עוד ימשכו אותו בחזרה ארצה, ליישוב הפסטורלי שבו יהפוך הסיפור הזה לטרגדיה יוונית ממש. ברקע, קב"ט עצוב ושני בריוני היפיהופ מנופחי שרירים משמנים את כלי הנשק, וגבר אחד עם עיני תכלת מושך בחוטים ואינו יודע שהם מתהדקים סביב צווארו. ספר הביכורים של המוזיקאי **איגי דיין** הוא יצירה יוצאת דופן בעוצמתה ובאיכותיותה, חסרת רחמים אך מלאה חמלה.

# הצעה למנויים

## ספרי עיון וספריית אופקים במחיר מיוחד

### השמידו את כל הפראים! סוון לינדקוויסט

מסע בדרכי אפריקה האפלות בעקבותיהם המחליאים של נתיבי העבדות והדיכוי הסעיר את דמו של הסופר והעיתונאי השוודי לינדקוויסט. הוא לקח את ספרו



הקלאסי של לוזף קונרד **לב האפלה**, שהרעיד במאה ה־19 את קהל קוראיו באירופה כשחשף את אכזריותו של שלטון הלבנים באפריקה השחורה, ויצא למסע. הספר נקרא כעלילה מרתקת ומסעירה, המעבירה את עוצמתה של השנאה והדרת האחר.

**מחיר מיוחד 50 ₪ במקום 88 ₪**

### רכבת הרים

אירופה 1950-2017  
איאן קרשו

אירופה המחולקת נקלעה ליריבות המרה בין שני הגושים הגדולים, ואיום "הפצצה" לא נעלם ולו לרגע תושביה של אירופה נסעו במעין רכבת הרים אל עבר הלא ידוע, וסכנה איימה להשמיד את כל מה שנבנה בעמל רב. כמו ב**לגיהנום ובחזרה**, גם **רכבת הרים** הוא יצירת מופת פנורמית מרתקת אשר מעוררת מחשבות ותהיות על עתידה של אירופה במאה העשרים ואחת.



**מחיר מיוחד 50 ₪ במקום 118 ₪**

### רשימות תל-אביביות אברהם בלבן

ספר זה הוא אוסף רשימותיו התל-אביביות של אברהם בֶּלְבֵן. יש בו תיאור אוהב של העיר, עצייה, רחובותיה, הפינות הנחבאות שלה, ובעיקר האנשים שפוגשים בה. יש בספר חיבור נדיר בין דמויות כביאליק, שלונסקי ואלתרמן ובין הרחובות הנושאים את שמותיהם. יש בו חיבור בין הגננים שנוטעים עצים לאדריכלים הבונים בתים ולאנשים הרבים שגרו בתל אביב בעבר וחיים בה בהווה.



**מחיר מיוחד 50 ₪ במקום 94 ₪**

### בבית הקפה האקזיסטנציאליסטי חירות, ישות וקוקטייל משמש שרה בייקוול

מה משמעותם של חיים אותנטיים והגונים ביחסים עם עצמנו ועם הסובבים אותנו? האם אנו יכולים לשנות את דרך חיינו? אם תינתן לנו החירות לעצב את עולמנו, כיצד נרצה שעולם זה ייראה? ומדוע אין אנו תמהים יום־יום ושעה שעה על עצם הימצאותנו כאן, בשעה זו, במקום זה? זה הוא סיפורה החשוף והפרטי מאוד של קבוצת הגוים נועזת, היחסים האישיים ביניהם, פרשות האהבה שלהם, המרידות ולעיתים אף היריבויות הכמעט אלימות ביניהם.



**מחיר מיוחד 50 ₪ במקום 118 ₪**

### עקבות ימים שעוד יבואו טראומה ואתיקה בקולנוע הישראלי העכשווי נורית גרץ ורז יוסף

מחברי הספר מנסים ללכת בעקבות הזיכרון הישראלי, לגלות אותו בקולנוע הישראלי העכשווי ולחשוף עד כמה הוא מושפע מן הטראומות שחווינו כעם וכחברה. הם מבקשים להבין את ההיסטוריה מתוך הטראומה ולאתר את הפצעים הזועקים מתוך הזיכרון של החברה הישראלית ושל הקולנוע שלה.



**מחיר מיוחד 50 ₪ במקום 98 ₪**

### מכתבים אל סופר צעיר עצות מעשיות ופילוסופיות קולום מק'קאן

הספר מיועד לכל מי שאש הכתיבה בוערת בתוכו. פרקיו גדושים עצות מעשיות ופילוסופיות על כתיבה. אלה הן עצותיו של מי שהתלבט וכתב, נדחה ופרסם, נכווה והצלית, של מי שידע מניסיונו כי מורה לכתיבה "לא יכול להורות דבר אלא רק להצית את האש".



**מחיר מיוחד 50 ₪ במקום 88 ₪**



## הכי נגיש, הכי מגוון, הכי משתלם ספרי עם עובד במכירה ישירה

מידע על הספרים שלנו וקנייה בטוחה במחירים  
מיוחדים באתר האינטרנט [www.am-oved.co.il](http://www.am-oved.co.il)

למידע, לסיפורים ולחידושים מבית ההוצאה  
חפשו אותנו בפייסבוק  
[www.facebook.com/AmOvedBooks](https://www.facebook.com/AmOvedBooks)



**טופס רישום מצורף. את הטופס אפשר למצוא גם  
באתר האינטרנט של הוצאת עם עובד**

### הוצאת ספרים עם עובד בע"מ

רח' מזא"ה 22 תל אביב 6521337 | שיחת חנינם: 1-800-61-5050  
מחלקת המנויים: 03-6288511 | בשעות אחר הצהריים: 03-9214796  
דוא"ל מחלקת המנויים: [anat@am-oved.co.il](mailto:anat@am-oved.co.il)





# הזמינו מינוי מתנה

לאירועים החשובים בחיים  
ליום הולדת, לחתונה, להולדת ילד,  
לפרישה לגמלאות ולכל היקרים לכם

**1-800-61-5050**

מחלקת המנויים: 03-6288511

בשעות אחר הצהריים: 03-9214796

דוא"ל מחלקת המנויים: [anat@am-oved.co.il](mailto:anat@am-oved.co.il)